

Città di Lucera | Regione Puglia | Puglia culture

LUCERA CAPITALE CULTURA PUGLIA 2025**Progetti speciali “Carovana Culturale” e “Residenze Culturali”****Premesse**

- con Decreto del Segretario generale rep. n. 383 del 21 aprile 2023, il Ministero della Cultura ha indetto la procedura di selezione per il conferimento del titolo di “Capitale italiana della cultura” per l’anno 2026;
- la città di Lucera con il dossier “Lucera 2026. Crocevia di Popoli e Culture” ha partecipato al bando per il conferimento del titolo di «Capitale italiana della cultura» per l’anno 2026 giungendo alla fase finale delle audizioni pubbliche;
- il titolo di Capitale italiana della Cultura 2026 è stato conferito alla città di L’Aquila;
- la Legge Regionale 29 dicembre 2022, n. 32 art.38 ha previsto il conferimento del titolo “Capitale cultura di Puglia” alla città che sia stata riconosciuta, dal Ministero della Cultura, Capitale italiana della Cultura o che sia arrivata in finale per il conseguimento del suddetto titolo, con conseguente assegnazione dei relativi fondi;
- Con Deliberazione n. 82 del 26/05/2025 la giunta Comunale ha approvato il progetto esecutivo per “Lucera Capitale della Cultura della Puglia 2025”, nel quale sono inserite le seguenti attività: Residenze Culturali e Carovana Culturale, prevedendo il coinvolgimento nell’attuazione di Puglia Culture;
- Puglia Culture promuove e sostiene la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo in Puglia, la crescita del pubblico, il rinnovamento e l’internazionalizzazione della scena, lo sviluppo della filiera dello spettacolo e delle industrie culturali e creative, delle connesse professionalità artistiche, tecniche ed imprenditoriali che operano nella regione, e dell’attrattività del territorio pugliese e la valorizzazione e promozione dei suoi attrattori culturali ed ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali;
- Il Comune di Lucera è socio del consorzio Puglia Culture;
- Con nota del 13 ottobre 2025 il Comune di Lucera, a valere sulle risorse richiamate, ha avanzato richiesta a Puglia Culture di attivarsi per:
 - pubblicare e gestire le due call for artists;
 - coordinarne la promozione a livello nazionale e internazionale, al fine di garantire un’ampia e qualificata partecipazione;
 - organizzare i processi di selezione, assicurando trasparenza e coerenza con gli obiettivi culturali e territoriali dei due progetti;
 - curare la logistica delle residenze per gli artisti selezionati.
- Puglia Culture, coerentemente con le proprie rinnovate finalità statutarie, ha aderito alla proposta.

DESCRIZIONE PROGETTI SPECIALI – ANALISI DI CONTESTO

In una regione come la Puglia, dove ogni pietra racconta una storia e ogni orizzonte promette una visione, Lucera si fa cuore pulsante di un esperimento culturale.

Con “Lucera Capitale della Cultura Puglia 2025”, la cultura smette di essere evento e si fa processo, abbandona la dimensione dell'intrattenimento per farsi motore di trasformazione.

È in questo contesto che nasce il progetto speciale - la *Carovana Culturale* - e si rafforza un altro progetto speciale, le *Residenze Culturali*, che non sono semplici rassegne artistiche, ma dispositivi di ascolto, incontro e creazione.

Processi che nascono in Puglia e lanciano una nuova proposta culturale all'Italia.

La Puglia diventa così un laboratorio a cielo aperto, un territorio in cui si sperimenta un nuovo modo di fare cultura, animazione e promozione, capace di riconnettere persone e luoghi attraverso l'arte e la relazione.

La *Carovana Culturale* attraversa i Monti Dauni come un pellegrinaggio laico e creativo, chiamando dieci artisti - tra i più sensibili del panorama nazionale e internazionale - a calarsi nei paesi come si entra in una casa che non si conosce ma che si è sempre sognato. Non è una tournée, è una residenza dell'anima. Ogni artista si immerge in due o tre comunità per una settimana, tra novembre e dicembre 2025, non solo per osservare, ma per toccare, sentire, insegnare, restituire. La loro presenza attiva genera conoscenza condivisa e partecipazione attraverso workshop aperti, eventi pubblici, opere che nascono come frutti di una relazione viva e concreta con la gente, i paesaggi, i gesti. E che poi, in un tempo rituale e collettivo come il *Daunia Festival Stupor Mundi*, si fanno dono alla comunità, lascito simbolico e tangibile di un incontro. La Carovana non lascia semplici tracce, la Carovana semina una nuova consapevolezza di sé nei luoghi attraversati, accende sguardi e parole là dove il silenzio sembrava avere il sopravvento.

Contemporaneamente, nel cuore stesso di Lucera, le *Residenze Culturali* propongono un'altra forma di lentezza attiva, un tempo dilatato dove dieci artisti - impegnati in 5 diverse discipline - si fanno parte della città, ne respirano il passato e ne immaginano il futuro. Qui l'arte non è un prodotto da esporre, ma un processo da condividere. Le scuole, le biblioteche, i quartieri diventano officine culturali dove la cittadinanza incontra la creazione e ne diventa coautrice. Ogni progetto, da realizzarsi tra novembre e dicembre 2025, si dovrà articolare in tre fasi - formazione, animazione, produzione - ma il vero cuore è nell'intimità che si genera tra artista e la comunità ospitante. Un'intimità che restituisce performance, concerti, scritture, installazioni, film brevi, che parlano di Lucera da dentro, non da fuori. Il grande momento conclusivo, ancora una volta, è il *Daunia Festival Stupor Mundi*, quando l'opera individuale si fa corpo collettivo e la festa diventa sguardo condiviso.

Due progetti, una sola visione. Una Puglia che crede nella cultura come pratica generativa, come gesto che non si esaurisce nel consumo ma si espande nella partecipazione. Una regione che decide di raccontarsi non con le voci degli altri, ma con quelle nate dall'ascolto. Dove l'artista non è ospite, ma coabitante. Dove il territorio non è sfondo, ma protagonista. È questo lo spirito che anima Lucera Capitale della Cultura Puglia 2025. E se oggi i Monti Dauni e la città di Lucera sono palcoscenici vivi di questa trasformazione, è perché hanno saputo aprirsi, accogliere, mettersi in gioco. In fondo, *abitare la cultura* significa proprio questo, significa non restare a guardare, ma scegliere di esserci. Con il corpo, con la voce, con l'anima.

**AVVISO PUBBLICO PER LA RACCOLTA DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DI PROGETTI CULTURALI
“CAROVANA CULTURALE / LUCERA CAPITALE CULTURA PUGLIA 2025”**

La **Carovana Culturale** è un progetto site-specific che trasforma i **Monti Dauni** in un laboratorio d'arte diffuso, dove 10 artisti nazionali e internazionali - selezionati tramite la presente call - vivono un'esperienza di immersione totale nel territorio per generare opere originali, da donare alle comunità locali. Un dialogo tra **identità culturale** e **linguaggi contemporanei**, realizzato nell'ambito di **Lucera Capitale della Cultura Puglia 2025**, con il supporto di **Puglia Culture**.

La **Carovana Culturale** è un viaggio. Ma non un viaggio qualsiasi. È una processione laica e creativa che attraversa i Monti Dauni come si attraversano i ricordi, i silenzi, le rughe dei paesi, le storie non dette, i campanili, le mani. Dieci artisti - scelti tra le voci più sensibili e potenti del panorama nazionale e internazionale nelle arti del Cinema, del Teatro, della Musica, della Letteratura, della Pittura e della Scultura - vengono chiamati a farsi pellegrini dell'anima di una terra antica, poco raccontata, poco ascoltata, ma che ha molto da dire.

Non è una tournée. È una **residenza dell'anima**. Ogni artista sarà ospite in 2 o 3 Comuni dei Monti Dauni (Accadia, Alberona, Anzano di Puglia, Ascoli Satriano, Biccari, Bovino, Candela, Carlintino, Casalnuovo Monterotaro, Casavecchio di Puglia, Castelluccio dei Sauri, Castelluccio Valmaggiore, Castelnuovo della Daunia, Celenza Valfortore, Celle di San Vito, Deliceto, Faeto, Monteleone di Puglia, Motta Montecorvino, Orsara di Puglia, Panni, Pietramontecorvino, Rocchetta Sant'Antonio, Roseto Valfortore, San Marco la Catola, Sant'Agata di Puglia, Troia, Volturara Appula, Volturino) per una settimana, tra novembre e dicembre 2025, e lì **vivrà, ascolterà, insegnerà, condividerà, restituirà**.

Ad ogni tappa, un doppio respiro: uno **formativo**, con workshop aperti alla cittadinanza, per generare sapere e partecipazione; uno **partecipativo**, con eventi pubblici capaci di animare, raccontare, lasciare traccia. Ma il cuore del progetto è l'**immersione identitaria**: l'artista si farà viandante, raccoglierà sguardi, accenti, gesti, e da tutto questo nascerà un'opera. Un'opera per ciascun Comune visitato. Un gesto d'amore restituito in forma d'arte.

Le opere verranno poi presentate tutte insieme, in un unico grande momento collettivo, durante il **Festival “Daunia Festival Stupor Mundi”** a Lucera, nel dicembre 2025. Sarà il momento in cui la Carovana si ferma, si raccoglie, si racconta. Le opere diventano **dono**, lascito, nuova memoria.

La Carovana Culturale è, dunque, **una semina**. Una chiamata a raccolta dei sensi, una sfida a creare bellezza con le radici. Un modo nuovo per abitare la cultura, non da turisti ma da **viaggiatori dell'invisibile**, con lo sguardo acceso, la mente aperta e il cuore pronto a restare.

OGGETTO DELL'AVVISO

Mediante la presente procedura Puglia Culture, nell'ambito del più ampio progetto LUCERA CAPITALE DELLA CULTURA DI PUGLIA 2025, intende attivare il progetto **CAROVANA CULTURALE** mediante l'individuazione di operatori culturali qualificati a cui affidare la realizzazione di almeno 10 progetti di **carovana culturale della durata di una settimana** nel periodo compreso tra il **1 novembre e il 26 dicembre 2025**, condotti da almeno un artista e che coinvolga **2 o 3 Comuni dei Monti Dauni** aderenti al progetto di LUCERA CAPITALE DELLA CULTURA DI PUGLIA 2025. Il progetto di Carovana Culturale dovrà prevedere:

- **Formazione:** un *workshop aperto alla cittadinanza* in ciascun Comune;
- **Animazione culturale:** un *evento pubblico* (es. talk, reading, proiezione, performance) in ciascun Comune;

- **Immersione territoriale:** ascolto, studio della storia, osservazione della cultura e delle tradizioni locali alla ricerca dell'identità dei Comuni;
- **Produzione artistica:** realizzazione di un'opera originale per ogni Comune visitato, coerente con la disciplina artistica prescelta.
- **Partecipazione al Daunia Festival Stupor Mundi:** le opere saranno presentate pubblicamente a Lucera durante il "Daunia Festival Stupor Mundi", evento di chiusura della Capitale della Cultura Puglia 2025.

Le opere realizzate durante le Carovane Culturali verranno presentate in anteprima assoluta durante il Festival "Daunia Festival Stupor Mundi" (dicembre 2025 a Lucera), diventando **dono simbolico** alla Comunità dei Monti Dauni e parte del lascito culturale della Capitale Cultura Puglia 2025.

Discipline artistiche (2 progetti di Carovana Culturale per ciascuna categoria)

- **Arti visive**
- **Cinema**
- **Letteratura**
- **Musica**
- **Teatro/Danza**

1. SOGGETTI AMMISSIBILI

Possono partecipare alla presente procedura operatori culturali costituiti in qualunque forma giuridica (associazione, cooperativa, srl, ecc.) in possesso dei seguenti requisiti:

- essere titolari di Partita Iva rilasciato dalle competenti Autorità Nazionali;
- rispettare la normativa vigente in materia di rapporti di lavoro e dei Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro del settore per l'attività prestata da tutti i lavoratori impegnati nella proposta;
- essere in possesso dei requisiti previsti dall'art. 94 del D.Lgs. 36/2023;
- essere in regola con i versamenti e gli adempimenti contributivi verso gli Istituti previdenziali previsti dalla normativa nazionale applicabile. Puglia Culture d'ufficio procederà a verificare la regolarità contributiva rilasciata dai competenti istituti previdenziali;
- che coinvolgano nella partecipazione alla Carovana Culturale artisti che abbiano compiuto 18 anni alla data della scadenza del presente Avviso. Gli artisti dovranno possedere una forte capacità di narrazione ed essere in grado di captare emozioni, sfumature e dettagli, attraverso la produzione di opere originali durante la Carovana Culturale, che siano in grado di unire l'abilità della narrazione dei luoghi con le arti di propria pertinenza.

Un artista o un collettivo di artisti può essere oggetto di una sola proposta progettuale. Nel caso in cui perverranno più proposte progettuali (anche di diversi soggetti proponenti) riferite ad uno stesso artista o collettivo di artisti, sarà ammessa alla presente procedura soltanto la prima in ordine di arrivo. Ogni soggetto proponente potrà candidare fino a tre proposte progettuali. Nel caso in cui perverranno più proposte progettuali, saranno ammesse alla presente procedura soltanto le prime tre in ordine di arrivo, salvo diversa espressa indicazione del soggetto proponente, fermo restando che debbano riferirsi ad artisti differenti.

Il presente Avviso si ispira e rispetta il principio di non discriminazione e la partecipazione è aperta a parità di condizioni a tutte le persone giuridiche, indipendentemente dalla loro nazionalità, sesso, età, religione, origine etnica, disabilità e orientamento sessuale.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione alla presente procedura prevede la presentazione dei seguenti documenti:

- Domanda di partecipazione, redatta utilizzando il modello allegato A;
- copia del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante del soggetto proponente;
- Curriculum del soggetto proponente/company profile;
- Curriculum e portfolio dei principali lavori svolti dall'/i artista/i che si intende/ono coinvolgere nella conduzione della Carovana Culturale;
- Requisiti di partecipazione (Allegato B);
- Proposta Progettuale (allegato C) che si intende realizzare durante la Carovana Culturale, in cui devono essere indicati:
 - > i contenuti della proposta;
 - > disciplina (una tra le seguenti categorie: Arti visive, Cinema, Letteratura, Musica, Teatro/Danza);
 - > indicazione dei Comuni (max 5 preferenze non vincolanti: la scelta dei Comuni spetterà insindacabilmente a Puglia Culture);
 - > le tematiche che si intendono affrontare;
 - > linguaggi/disciplina utilizzati;
 - > coerenza con le tematiche proprie del dossier "Lucera Capitale della Cultura di Puglia 2025";
 - > Lettera motivazionale (max 3.000 caratteri spazi inclusi) che illustri la visione progettuale e l'interesse a operare nei contesti territoriali di Lucera Capitale della Cultura di Puglia 2025.

TERMINI DI ADESIONE E SCADENZA

I soggetti interessati, in possesso dei requisiti sopra indicati, potranno manifestare il proprio interesse al presente avviso inviando la documentazione indicata nel precedente articolo, **entro e non oltre le ore 13,00 del 29 ottobre 2025 all'indirizzo: pugliaculture@pec.it**

Nell'oggetto della e-mail dovrà essere riportato in maniera chiara il nominativo del mittente e la dicitura **"Candidatura Carovana Culturale Lucera 2025"**.

Non saranno in alcun modo prese in considerazione candidature presentate o pervenute dopo la scadenza indicata al presente articolo. La domanda dovrà contenere la documentazione richiesta la cui mancanza, anche di un solo allegato, comporterà l'esclusione dalla selezione.

VALUTAZIONE

Le proposte formalmente ammissibili saranno valutate da una Commissione di Valutazione, all'uopo istituita da Puglia Culture, che terrà conto dei seguenti criteri e relativi punteggi:

1	portfolio dei principali progetti di residenza, community-based art o arte pubblica svolti dal soggetto proponente	Max 15 punti (3 punti per ogni progetto di residenza, community-based art o arte pubblica svolti dal soggetto proponente, sino al punteggio massimo)
2	portfolio dei principali progetti di residenza, community-based art o arte pubblica svolti dall'/i artista/i	Max 15 punti (3 punti per ogni progetto di residenza, community-based art o arte pubblica svolti dall'/i artista/i, sino al punteggio massimo)
3	qualità della Proposta Progettuale - Qualità artistica e originalità del percorso	Max 30
4	qualità della Proposta Progettuale - Coerenza della motivazione con il concept del progetto	Max 20
5	qualità della Proposta Progettuale - Capacità di relazione e apertura alla dimensione territoriale	Max 20

I punteggi relativi ai criteri 3-4-5 saranno espressi secondo i seguenti giudizi qualitativi parametrati al punteggio massimo previsto per ciascun criterio:

Eccellente/ottimo 1

Molto Buono 0,9

Buono 0,8

Discreto 0,7

Sufficiente 0,6

Mediocre 0,5

Insufficiente 0,4

Non valutabile 0,0

A seguito della valutazione, la Commissione assegnerà a ciascuna istanza un punteggio complessivo, dato dalla somma dei punteggi attribuiti per ciascun criterio di valutazione. A parità di punteggio sarà favorita l'istanza che avrà ottenuto il maggior punteggio per il parametro 4. In caso di ulteriore parità sarà favorita la proposta che avrà ottenuto il maggior punteggio al parametro 3. Infine, in caso di parità, si procederà per sorteggio da effettuarsi in seduta pubblica.

Le preferenze espresse in sede di candidatura relativamente ai Comuni di svolgimento delle attività avranno valore meramente indicativo e non vincolante. La Commissione di valutazione si riserva la facoltà di assegnare gli artisti e i relativi progetti a Comuni diversi da quelli indicati, in funzione delle esigenze organizzative e della coerenza complessiva della programmazione.

Puglia Culture si riserva la facoltà di procedere al perfezionamento della presente procedura anche in presenza di una sola proposta. Inoltre, Puglia Culture si riserva l'insindacabile giudizio di non selezionare alcuna proposta. Pertanto, nessun diritto o aspettativa sorge in capo agli operatori economici per il semplice fatto della presentazione della proposta e/o per la partecipazione alla trattativa negoziale.

COPERTURA SPESE

Puglia Culture riconoscerà all'operatore culturale titolare del progetto di ciascun progetto di Carovana Culturale l'importo di € 7.500 IVA INCLUSA. Qualora i Comuni assegnati ad un progetto fossero 2 (due) l'importo riconosciuto sarà di € 5.000 IVA INCLUSA. Il predetto importo è da intendersi onnicomprensivo, pertanto è da intendersi onnicomprensivi di ogni spesa relativa a quant'altro necessario allo svolgimento della Carovana Culturale (spese di viaggio, vitto, alloggio, produzione delle opere e partecipazione al Festival finale).

Resta inteso che Puglia Culture si farà carico esclusivamente delle spese per l'organizzazione del Festival **Daunia Festival Stupor Mundi** in programma a Lucera nel mese di dicembre, data da definire, durante il quale saranno presentate le opere originali prodotte durante le Carovane Culturali. Il budget complessivo a disposizione per le attività di cui alla presente procedura è pari ad € 75.000,00 Iva inclusa.

Il pagamento sarà effettuato al termine della Carovana Culturale esclusivamente a mezzo bonifico bancario, secondo il seguente scadenziario

- Acconto di 2/3 (es. 1: Carovana Culturale su 3 Comuni del valore di € 7.500 riceve un acconto di € 5.000; es. 2: Carovana Culturale su 2 Comuni del valore di € 5.000 riceve un acconto di € 3.333) a conclusione del periodo di Carovana Culturale;
- Saldo a seguito della partecipazione al **Daunia Festival Stupor Mundi**;

e previa presentazione di fattura elettronica intestata a:

Puglia Culture

via Imbriani, 67 70121 Bari

P. IVA e C. F. 01071540726

Posta elettronica certificata: pugliaculture@pec.it

Codice destinatario M5UXCR1

Il documento deve riportare la dicitura "Lucera Capitale della Cultura di Puglia 2025 – progetto di Carovana Culturale dell'artista _____".

Puglia Culture, ai sensi dell'art. 17-ter, D.P.R. n. 633/1972 come modificato dall'articolo 3 del decreto-legge 16 ottobre 2017, n. 148, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 dicembre 2017, n. 172, rientra tra gli Enti soggetti alla disciplina della "scissione dei pagamenti/split payment" e pertanto procederà a trattenere le somme dovute a titolo di IVA come risultanti in fattura e a versarle all'Erario nelle forme e modalità previste della normativa vigente. L'adesione a regimi fiscali agevolati, di vantaggio o la sussistenza di particolari condizioni di legge che esonerino dall'obbligo di emissione di fattura elettronica o dell'applicazione della disciplina della scissione dei pagamenti/split payment dovranno essere obbligatoriamente evidenziate in fattura. Si precisa che il corrispettivo verrà erogato comunque a seguito di esito positivo della verifica online del DURC. Puglia Culture, ai sensi dell'art. 48 bis del D.P.R. n. 602/73 e del D.M. 40/2008, qualora ne ricorrano le condizioni, prima di effettuare il pagamento del corrispettivo, procederà alla verifica circa la regolarità della posizione del soggetto partecipante alla presente procedura nei confronti della Pubblica Amministrazione, inoltrando apposita richiesta all'Agenzia delle Entrate- Riscossione.

Unitamente alla fattura di acconto dovrà essere trasmessa:

- modello per la tracciabilità dei flussi finanziari;
- screenshot del materiale di comunicazione online;
- n. 3 esemplari originali del materiale di comunicazione offline eventualmente prodotto (facoltativo);
- report attività svolta;

Unitamente alla fattura di saldo dovrà essere trasmessa:

- comunicazione di Avvenuta Consegna delle Opere realizzate da parte dei Comuni ospitanti.

Mediante la partecipazione alla presente procedura si acconsente, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, al trattamento dei dati che saranno forniti e che potranno essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge e per i soli scopi di cui alla presente procedura. I partecipanti alla presente procedura dovranno dichiarare di essere a conoscenza delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché delle norme del Codice Etico e di quelle previste dal Modello 231 adottati dal Consorzio Puglia Culture, e pubblicati nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale www.pugliaculture.it. I partecipanti, conseguentemente, dovranno tenere un comportamento in linea con il suddetto Codice Etico e con il Modello, per le parti applicabili, e comunque tale da non esporre l'Ente al rischio dell'applicazione delle sanzioni previste dal suddetto Decreto Legislativo. L'inosservanza dei predetti impegni costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Puglia Culture a risolvere il presente contratto con effetto immediato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 del codice civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni.

Si richiama inoltre la normativa sulla "Tracciabilità dei pagamenti" ex art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i. Le spese dovranno effettuarsi a mezzo bonifico bancario o altro strumento di pagamento idoneo a garantire la tracciabilità del flusso finanziario, a pena di inammissibilità della stessa. L'uso del contante è espressamente vietato ad eccezione di quanto disposto dalla normativa di riferimento, che si intende integralmente richiamata. Sarà cura di Puglia Culture comunicare, in caso di affidamento, i codici CUP e CIG di riferimento, che dovranno essere inseriti nel documento fiscale.

CODICE ETICO E MODELLO 231/2001

Si comunica che Puglia Culture si è dotato del Codice Etico e del Modello di organizzazione, gestione e controllo ai sensi del decreto legislativo 231/2001: a tal fine mediante la partecipazione al presente avviso, i partecipanti dovranno dichiarare di essere a conoscenza delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché delle norme del Codice Etico e di quelle previste dal Modello 231 adottati da Puglia Culture, e pubblicati nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzione www.pugliaculture.it, impegnandosi a tenere un comportamento in linea con i documenti, per le parti applicabili, e comunque tale da non esporre l'Ente al rischio dell'applicazione delle sanzioni previste dal suddetto Decreto Legislativo. L'inosservanza dei predetti impegni costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà questo ENTE a risolvere l'eventuale affidamento di servizi con effetto immediato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 del codice civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni.

PUGLIA



LUCERA 2025
Crocevia di popoli e culture
Capitale cultura Puglia

TUTELA DELLA PRIVACY

I dati dei quali Puglia Culture entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della normativa sulla privacy. La presentazione del modulo di adesione costituisce espressione di consenso tacito al trattamento dei dati personali.

RICHIESTA CHIARIMENTI

Per maggiori informazioni ci si potrà rivolgere a mezzo mail scrivendo a info@pugliaculture.it

Si darà seguito alle richieste di chiarimenti formulate per e-mail solo se inviate con chiara identificazione del mittente e per richieste motivate in riferimento alla presente procedura; non si prenderà atto di e-mail con documenti in allegato, se risultanti infetti da virus.

Responsabile del procedimento: Sante Levante

Bari, 13 ottobre 2025

Prot. 6655/SL

Il Direttore

Sante LEVANTE